

Положение

о школьном театральном-поэтическом кружке

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года №822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях», программой воспитания МБОУ Гимназия №1 им. А. Кадырова» г. Грозного.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театральном-поэтического кружка Муниципального Бюджетного Общеобразовательного Учреждения «Гимназия №1 им. А. Кадырова» г. Грозного.

1.2. Школьный театральном-поэтический кружок возглавляет (педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель школьного театральном-поэтического кружка подчиняется директору гимназии и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театральном-поэтический кружок участвует в реализации воспитательной программы гимназии.

2. Цель и задачи

2.1. Цель школьного театральном-поэтического кружка – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала, развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности

младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

2.2.3. Выявление, развитие и поддержка детского художественного творчества;

2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;

2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;

2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;

2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театрально-поэтического кружка

3.1. Школьный театрально-поэтический кружок функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность театрально-поэтического кружка организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок; проектов, социальных практик.

3.3. Занятия театрально-поэтического кружка проводятся в кабинете и актовом зале.

3.4. Возраст участников кружка 6-8 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7. В работе кружка, при наличии условий и согласования ответственного педагога, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники гимназии, без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театрально-поэтического кружка определяется соответствующей образовательной программой. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в театрально-поэтическом кружке, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора МБОУ «Гимназия №1 им. А. Кадырова» г. Грозного.

3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театрально-поэтического кружка, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театрально-поэтического кружка.

3.11. Руководителем школьного театрально-поэтического кружка назначается педагог в соответствии с локальными актами гимназии.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театрально-поэтическом кружке являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театрально-поэтический кружок осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.8. Руководитель театрально-поэтического кружка планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечая за качество и эффективность работы кружка, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.9. Руководитель кружка несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Порядок приема в школьный театрально-поэтический кружок

5.1. Прием в школьный театрально-поэтический кружок осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

5.2. Основанием для приема в театрально-поэтический кружок является заявление в установленной форме родителей (законных представителей).

5.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театрально-поэтический кружок.

5.3.2. Превышение предельной численности участников кружка, установленной настоящим положением.

5.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в кружок подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

5.4. Прием в школьный театрально-поэтический кружок осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

5.5. Занятия в школьном театрально-поэтическом кружке проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором МБОУ «Гимназия №1 им. А. Кадырова» г. Грозного, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

6. Контроль за деятельностью школьного театрально-поэтического кружка

6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театрально-поэтического кружка осуществляет администрация гимназии.

6.2. Непосредственное руководство школьным театрально-поэтическим кружком осуществляет его руководитель.

6.3. В целях обеспечения деятельности школьного театрально-поэтического кружка его руководитель:

6.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в театре;

- 6.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- 6.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) театра;
- 6.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- 6.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- 6.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театрально-поэтического кружка за отчетные периоды.

7. Материально-техническая база

- 7.1. Помещения для работы школьного театрально-поэтического кружка, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются школой.
- 7.2. Руководитель школьного театрально-поэтического кружка несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

8. Заключительные положения

- 8.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора МБОУ «Гимназия №1 им. А. Кадырова» г. Грозного.
- 8.2. Срок действия положения не ограничен.
- 8.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.